

Положение
районного этапа всероссийского конкурса юных чтецов
«Живая классика»
2022 год

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Районный этап Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика» (далее — Конкурс) — соревновательное мероприятие по чтению вслух (декламации) отрывков из прозаических произведений российских и зарубежных писателей. В рамках конкурса участникам предлагается прочитать вслух на русском языке отрывок из выбранного ими прозаического произведения.

1.2. В Конкурсе могут принимать участие учащиеся 5-11 классов учреждений общего и дополнительного образования не старше 17 лет (включительно) на момент проведения отборочных туров Всероссийского финала конкурса.

1.3. Конкурс проводится ежегодно.

1.4. Участие в Конкурсе является бесплатным.

1.5. Конкурс проводится под патронатом Министерства образования и науки Российской Федерации.

2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА

2.1. Целью конкурса является повышение интереса к чтению у школьников.

2.2. Для реализации этой цели конкурс решает следующие задачи:

- *развивающие*, в том числе формирование привычки к чтению, развитие эмоционального интеллекта, читательского вкуса, навыков выразительного чтения на основе глубокого осмысления текста;

- *образовательные*, в том числе расширение читательского кругозора детей через знакомство с произведениями русской литературы XVIII-XXI вв., с современной русской детской и подростковой литературой, с зарубежной и региональной литературой;

- *социальные*, в том числе поиск и поддержка талантливых детей, создание социального лифта для читающих детей, формирование сообщества читающих детей;

- *инфраструктурные*, в том числе знакомство школьников с возможностями современных библиотек, создание сетевой среды, пропагандирующей чтение как ценность;

- *методические*, в том числе обмен опытом и методикам работы в сфере литературы и чтения для школ, библиотек, досуговых и культурных центров.

3. ОРГАНИЗАЦИЯ КОНКУРСА.

3.1. Конкурс проводится в несколько туров:

- подготовительный этап
- классный тур,
- школьный тур,
- районный тур,
- региональный тур,
- всероссийский тур,
- суперфинал конкурса.

Рекомендации по организации отдельных туров Конкурса – *в приложении № 1* к настоящему Положению.

3.2. Конкурс проводится для всех желающих без предварительного отбора. Отказ школьнику в участии на первом – классном – туре Конкурса не допускается. Переход в следующий тур осуществляется по решению жюри Конкурса.

3.3. **Обязательным условием участия в конкурсе является регистрация участника на официальном сайте конкурса www.youngreaders.ru .** Участник конкурса может зарегистрироваться только от одного учреждения.

3.4. Конкурсанты, не прошедшие регистрацию и авторизацию на сайте, к участию не допускаются.

3.5. Регистрацию для участия в Конкурсе может пройти как участник, так и законный представитель участника (родители, усыновители, опекуны и попечители, представители таких учреждений).

3.6. Для получения оперативной информации о ходе Конкурса участникам рекомендуется зарегистрироваться в официальном сообществе Конкурса: http://vk.com/young_readers

3.5. Регистрацию на сайте должны пройти как участники, так и ответственные за его проведение в каждом из туров – в классе, школе.

3.6. Календарь Конкурса на 2022 год представлен в *приложении № 2* настоящего Положения.

3.7. Формат очного проведения конкурса может быть изменен на онлайн-формат в связи с эпидемиологической обстановкой в стране.

Инструкция по проведению онлайн этапов будет опубликована на сайте youngreaders.ru до 25 декабря.

4. СОДЕРЖАНИЕ КОНКУРСНОЙ ПРОЦЕДУРЫ.

4.1. В ходе конкурсных испытаний участники декламируют отрывки из своих любимых прозаических произведений любых российских или зарубежных авторов XVIII-XXI века, не входящих в школьную программу. Список рекомендуемых произведений опубликован на сайте Конкурса. Участник вправе выбрать произведение не из списка, удовлетворяющее условиям пункта 4.1.

4.2. В первом – классном – туре конкурса допускается выразительное чтение выбранного текста по книге или иному источнику. В следующих турах конкурсанты читают текст на память.

4.3. Каждый участник Конкурса выступает самостоятельно и не может прибегать во время выступления к помощи других лиц.

4.4. Максимальная продолжительность выступления каждого участника 4 минуты, рекомендуемая продолжительность выступления не более 3 минут. При превышении регламента члены жюри имеют право прервать выступление без объяснения причины.

4.5. Во время выступления могут быть использованы музыкальное сопровождение, декорации, костюмы. Однако их использование не является преимуществом и не дает дополнительных баллов.

4.6. Участник Конкурса имеет право выступать в классных, школьных, районных и региональных турах Конкурса как с одним и тем же произведением, так и с разными. Исключением являются выступления в финале и суперфинале, где участник не имеет права менять произведение перед выступлением.

4.7. Победители и финалисты конкурсов прошлых лет принимают участие в новом конкурсе на общих основаниях и обязаны выбирать для выступления отрывки из произведений, с которыми ранее не выступали.

4.8. При нарушении правил участия в Конкурсе участник может быть снят с конкурсных испытаний. Решение об этом принимает оргкомитет или жюри соответствующего тура.

Приложение №3 к настоящему Положению.

5. КВОТЫ УЧАСТНИКОВ ПО ТУРАМ

5.1. Количество участников первого тура (классного) не ограничено.

5.2. Количество победителей первого тура (классного) не более 3-х конкурсантов от каждого класса.

5.3. Количество победителей второго тура (школьного) не более 3-х победителей от каждой школы. Решение о делении участников на возрастные группы школа принимает по собственному усмотрению. Деление на возрастные группы не является обязательным условием Конкурса.

5.4. Количество победителей третьего тура (районного) не более 3-х конкурсантов от каждого района. Деление участников районного тура не предусмотрено.

5.5. Количество победителей четвертого тура (регионального) не более 3-х конкурсантов от каждого региона.

6. НАГРАЖДЕНИЕ УЧАСТНИКОВ И ПОБЕДИТЕЛЕЙ

6.1. Выступления участников конкурса оцениваются исходя из критериев, представленных в приложении 2 настоящего Положения.

6.2. Каждый участник Конкурса получает в электронном виде свидетельство об участии (свидетельство будет размещено на сайте www.youngreaders.ru в личных кабинетах участников).

6.3. Победителями классного тура Конкурса считаются три участника, набравшие наибольшее количество баллов. Они награждаются дипломом «Победитель классного тура Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика» (диплом будет размещен на сайте www.youngreaders.ru в личных кабинетах участников) и становятся участниками школьного тура.

6.4. Победителями школьного тура Конкурса считаются три участника, набравшие наибольшее количество баллов. Они награждаются дипломом «Победитель школьного тура Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика» (диплом будет размещен на сайте www.youngreaders.ru в личных кабинетах участников). Победители школьного тура становятся участниками районного тура Конкурса.

6.5. Победителями районного тура Конкурса считаются три участника, набравшие наибольшее количество баллов. Они награждаются дипломом «Победитель районного тура Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика» (диплом будет размещен на сайте www.youngreaders.ru в личных кабинетах

участников) и призами от спонсоров. Победители районного этапа становятся участниками регионального этапа Конкурса.

6.6. Победителями регионального этапа Конкурса считаются три участника, набравшие наибольшее количество баллов. Они награждаются дипломом «Победитель регионального тура Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика» (диплом будет размещен на сайте www.youngreaders.ru в личных кабинетах участников), путевкой в МДЦ «Артек», медалями, изготовленными фабрикой «Гознак» (вручаются в МДЦ «Артек»). Победители регионального этапа Конкурса становятся участниками Всероссийского финала.

6.7. Лауреатами конкурса становятся участники регионального этапа, следующие по списку за вошедшими в тройку победителями, набравшие максимальное количество баллов, но не более 20% от общего количества участников регионального этапа. Они награждаются дипломом «Лауреат Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика» (диплом будет размещен на сайте www.youngreaders.ru в личных кабинетах участников).

6.8. Победителями Всероссийского финала Конкурса считаются 10 участников, набравших по оценкам жюри наибольшее количество баллов. Они награждаются дипломом

«Суперфиналист Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика», подарками от спонсоров Конкурса и возможностью выступить на Красной площади в Москве.

6.9. Победителями Всероссийского Конкурса считаются 3 участника, набравших наибольшее количество баллов. Они награждаются дипломом «Победителя Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика», подарками от спонсоров и путевками в детские летние лагеря «Живая классика».

7. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ ВОЗМОЖНОСТИ ДЛЯ УЧАСТНИКОВ КОНКУРСА

7.1. В 30-ти регионах РФ, которые будут определены в ходе голосования пользователей на сайте www.youngreaders.ru, конкурсанты из числа одиннадцатиклассников, получившие рекомендации от членов жюри, смогут побороться за право на льготных условиях поступать в Театральный институт имени Б. Щукина.

7.2. Соответствующий отбор будет производиться педагогами Театрального института имени Б. Щукина путем прослушивания конкурсантов-одиннадцатиклассников, рекомендованных членами жюри школьных, районных, регионального этапов. В каждом из 30-ти регионов к прослушиванию допускается не более 100 участников.

7.3. Прослушивания состоятся в марте-апреле 2021 г.

7.4. Участники, успешно прошедшие прослушивания, получают право на льготных условиях, минуя первый тур, поступать в Театральный институт имени Б. Щукина.

РЕГЛАМЕНТ ПРОВЕДЕНИЯ ОТДЕЛЬНЫХ ТУРОВ КОНКУРСА

Первый тур - (классный) - проводится среди участников одного класса.

Организатором классного тура может выступить учитель русского языка и литературы, классный руководитель, педагог дополнительного образования.

Этот тур важен как возможность вовлечь в дискуссию о литературе и чтении не читающих детей. Желающие могут посоревноваться в чтении отрывков из своих любимых книг (на классном этапе можно читать как по книге, так и на память).

Организатор классного тура должен оповестить будущих участников о необходимости зарегистрироваться на сайте www.youngreaders.ru.

Отчет о проведении классного тура Конкурса (имена победителей и названия произведений) должен быть размещен на странице класса на сайте www.youngreaders.ru.

Три победителя классного тура становятся участниками школьного тура.

Второй тур - школьный. В этом туре конкурса принимают участие по три победителя от каждого класса. Участники школьного тура читают выбранный текст наизусть.

Три победителя школьного тура становятся участниками районного тура.

Третий тур – районный. В этом туре конкурса принимают участие по три победителя от каждого ОУ Ирбитского МО.

Место проведения – МОУ ДО «Центр внешкольной работы» п.Зайково ул. Коммунистическая 189 .

Срок проведения: 5 марта 2022 года в 10.00 ч.

Победителями районного этапа Конкурса считаются три участника, набравшие наибольшее количество баллов. Они награждаются дипломом «Победителя районного этапа Всероссийского Конкурса юных чтецов «Живая классика» и призами .

Победители районного этапа становятся участниками регионального этапа Конкурса.

Заявку на участие в Районном этапе конкурса направлять в ЦВР до 1 марта (включительно) по эл.почте: Zaikovsvr@yandex.ru (после указанного срока заявки не принимаются).

Просьба перезвонить и подтвердить заявку по телефону 5-21-22 Галина Николаевна Молокова, педагог – организатор.

Во исполнение требований Федерального закона «О персональных данных» №152-ФЗ от 27.07.2006г. (ред. от 23.07.2013) представление заявки, конкурсных работ (материалов) на Конкурс автоматически означает согласие участника Конкурса на осуществление сотрудниками МОУ ДО «ЦВР» следующих действий в отношении персональных данных автоматизированным и неавтоматизированным способами: сбор, систематизация, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, обезличивание, блокирование, уничтожение, передачу третьим лицам.

**Заявка
на участие в районном этапе
Всероссийского конкурса юных чтецов
«Живая классика» 2022 год**

ОУ _____

№ п/п	ФИ участника	Класс, возраст и полностью дату рождения	Произведение, автор - прописывайте полностью ФИО (прописывать читает отрывок произв. или весь рассказ)	ФИО руководителя (полностью), должность, сот. телефон (для отчета)	Место

КАЛЕНДАРЬ КОНКУРСА 2022ГОДА

Этап	Мероприятия внутри этапа	Сроки
Подготовительный	Регистрация участников на сайте и подготовка к Конкурсу	01.10.2021 – 25.01.2022
	Всероссийская Неделя «Живой классики» в библиотеках	01.11.2021-25.01.2022
	Телемосты с участниками из других стран	15.01.2022-20.04.2022
Классный тур <i>Место проведения - школа</i>	Старт	01.02.2022
	Отчет о проведении на сайте	до 28.02.2022
Школьный тур Место проведения - школа	Старт	15.02.2022
	Отчет о проведении на сайте	до 28.02.2020
Районный тур	Проведение конкурса	5.03.2021
	Размещение информации о районных турах на сайте Конкурса	15.02.2022
	Старт	01.03.2022
	Отчет о проведении на сайте МОУ ДО «ЦВР»	до 20.03.2022
Региональный тур	Прослушивание педагогами Театрального института имени Бориса Щукина	15.03.2022-12.04.2022
	Информация о месте и времени проведения регионального тура на сайте	до 10.03.2022
	Старт	с 20.03.2022

Всероссийский финал	Отборочные туры	1 – 20 мая 2022
---------------------	-----------------	-----------------

Приложение 3

ПРОЦЕДУРА ОЦЕНИВАНИЯ. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ВЫСТУПЛЕНИЙ УЧАСТНИКОВ КОНКУРСА

1. Выступление участников оценивается по следующим критериям:

1.1. Выбор текста произведения.

Органичность исполняемого произведения чтецу, соответствие возрасту чтеца, выбор отрывка, качество текста произведения оценивается от 0 до 5 баллов.

Текст произведения должен быть издан в профессиональном издательстве тиражом не менее 4000 экз.

Максимальное количество баллов по критерию «Выбор текста произведения» – 5 баллов.

1.2. Способность оказывать эстетическое, интеллектуальное и эмоциональное воздействие на слушателей.

1.2.1. Чтецу удалось рассказать историю так, чтобы слушатель (член жюри) понял ее. Оценивается от 0 до 5 баллов.

1.2.2. Чтецу удалось эмоционально вовлечь слушателя (члена жюри): заставить задуматься, смеяться, сопереживать. Оценивается от 0 до 5 баллов.

Максимальное количество баллов по данному критерию – **10 баллов.**

1.3. Грамотная речь.

Правильная расстановка ударений и грамотное произношение слов (за исключением случаев, когда речевые ошибки являются особенностью речи героя произведения), оценивается от 0 до 5 баллов.

Максимальное количество баллов по данному критерию – **5 баллов.**

1.4. Дикция, расстановка логических ударений, пауз. Выразительность дикции, четкое произнесение звуков в соответствии с фонетическими нормами языка оценивается от 0 до 5 баллов.

Максимальное количество баллов по данному критерию – **5 баллов.**

2. Максимальное количество баллов по всем критериям оценки – **25 баллов.**
Оценки участников жюри вносит в оценочный лист (Приложение 5).

3. Форма голосования жюри – закрытая. Жюри принимает решение на основе выставленных баллов.

4. В случае превышения участником временного регламента (5 минут) члены жюри имеют право прервать выступление.

5. В случае, если максимальное количество баллов набрали более 3-х участников, проводится дополнительное голосование каждым членом жюри. В случае спорной ситуации решение принимается Председателем жюри.

6. При отказе победителя этапа принимать участие в следующем туре конкурса, на следующий тур приглашается участник, следующий по списку за вошедшими в тройку победителями, набравшие максимальное количество баллов. Отказ победителя оформляется в письменном виде.

Критерии оценки						
ФИ чтеца, автор, название произведения	Выбор текста произведения (оригинальность используемого произведения чтецу, соответствие возрасту чтеца, выбор отрывка, качество текста произведения) Текст произведения должен быть издан в профессиональном издательстве тиражом не менее 4000 экз. Оценивается от 0-5 баллов	Способность оказывать эстетическое, интеллектуальное и эмоциональное воздействие на слушателей:		Грамотная речь	Дикция, расстановка логических ударений, пауз	Всего баллов
		Чтецу удалось рассказать историю так, чтобы слушатель (член жюри) понял ее.	Чтецу удалось эмоционально вовлечь слушателя (члена жюри): заставить задуматься, смеяться, сопереживать.	Правильная расстановка ударений и грамотное произношение слов (за исключением случаев, когда речевые ошибки являются особенностью речи героя произведения).	Выразительность дикции, четкое произведение звуков в соответствии с фонетическими нормами языка оценивается.	
		Оценивается от 0 до 5 баллов	Оценивается от 0 до 5 баллов	Оценивается от 0 до 5 баллов	Оценивается от 0 до 5 баллов	
	1. Сокращение текста, при котором искажается содержание произведения, смысл теряется или меняется на противоположный - минус 7 баллов. 2. Выбор отрывка, не понятный вне контекста - минус 7 баллов 3. Произведения, призывающие к жестокости, содержащие нецензурную лексику – минус 10 баллов 4. Произведение, рассчитанное на дошкольный возраст или на младший школьный возраст, если исполнитель является старшеклассником – минус 5 баллов					

