Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

средняя общеобразовательная школа №1 р.п. Переяславка

муниципального района имени Лазо Хабаровского края

Краевая заочная научно – практическая конференция

«Будущее Хабаровского края в надёжных руках»

Русский язык

Исследовательская работа

**Живой как жизнь**

 Автор работы:

 Казача Маргарита Викторовна,

 ученица 10 «А» класса МБОУ СОШ №1

 р. п. Переяславка

 Руководитель:

 Баженова Инга Николаевна,

 учитель русского языка и литературы

 МБОУ СОШ №1 р.п. Переяславка

п. Переяславка

2017 г.

Содержание

I. Введение3

II. Состояние современного русского языка 4-16

1. Особенности функционирования современного русского языка

2. Анкетирование

3. Практикум «Процессы, происходящие в современном русском языке»

4. Процессы и явления, характерные для современного русского языка:

а) интернационализация,

б) варваризация,

в) демократизация,

г) вульгаризация,

д) минимизация,

е) речевая агрессия,

ж) афористичность,

з) «новояз».

III. Способы спасения русского языка 17-18

IV. Список литературы 19

В год экологии я свою работу решила посвятить экологии русского языка. «Живой как жизнь» - так называется мая исследовательская работа.

**Актуальность**

В языке сосредоточен и представлен весь исторический опыт народа: состояние языка свидетельствует о состоянии самого общества, его культуры, его менталитета. Разброд и шатание в обществе, падение нравственности, утрата характерных национальных черт - все это сказывается и на языке, ведет к его упадку. Сохранение языка, забота о его дальнейшем развитии и обогащении - гарантия сохранения и развития русской культуры. Поэтому каждый гражданин Российской Федерации, кем бы он ни работал, какую бы должность ни занимал, несет ответственность за состояние языка своей страны, своего народа.

**Гипотезу** исследования составило следующее предположение: изменения, происходящие в современном русском языке, ведут к его деградации.

**Цель** исследования: выявить изменения, происходящие в современном русском языке, дать им оценку, сформулировать рекомендации по сохранению русского языка.

**Предмет** исследования: состояние русского языка на современном этапе его развития.

**Объект** исследования: процессы, происходящие в современном русском языке.

**Задачи исследования:**

1. изучить историю вопроса;

2. провести социологическое исследование среди учащихся 10-11 классов

и лабораторный эксперимент по исследуемой проблеме;

3. проанализировать результаты опроса и сделать выводы по теме исследования;

4. презентовать работу на научно-практической конференции;

5. собранный материал использовать для лингвистических 5 минуток, классных часов и бесед.

**Состояние современного русского языка**

 «Язык – живая реальность. Подобно бортовому самописцу он бесстрастно фиксирует происходящее с народом»,- утверждает Николай Усков. И с ним трудно не согласиться.

 Какие же **особенности** характеризуют функционирование современного русского языка в начале XXI века?

Лингвисты называют следующие:

- во -  первых, никогда не был так многочислен и разнообразен (по возрасту, образованию, служебному положению, политическим, религиозным, общественным взглядам, по партийной ориентации) состав участников массовой коммуникации;

- во - вторых, почти исчезла официальная цензура, поэтому люди более свободно выражают свои мысли, их речь становится более открытой, доверительной, непринужденной;

- в - третьих, начинает преобладать речь спонтанная, самопроизвольная, заранее не подготовленная (если же выступление и  было подготовлено, даже написано, то выступающие стараются говорить, а не читать);

- в - четвертых, разнообразие ситуаций общения приводит к изменению характера общения: оно освобождается от жесткой официальности, становится раскованнее.

Хорошо это или плохо? Давайте попробуем разобраться.

В современном русском языке происходят активные процессы как со знаком "+", так и со знаком "-". Изменениями со знаком "-" считаются изменения, которые противоречат самой структуре языка. К изменениям со знаком «+» принадлежат динамические процесс, способствующие его развитию.

В последнее время состояние русского языка вызывает много споров: оно нестабильно и не поддаётся однозначной оценке, равно как и события, происходящие в обществе. Однако динамика происходящих в языке процессов никого не может оставить равнодушным. Одни ратуют за "очистку" языка от иноязычных заимствований, просторечных и жаргонных словечек. Другие считают этот процесс полезным для языка, делающим последний разнообразнее, доступнее, выразительнее. Третьи бьют тревогу по поводу вопиющей неграмотности…

 Раскрепощение языка - признак нашего времени, но не стоит подменять раскованность распущенностью и вседозволенностью! Языковые монстры: «ихний», «слазь с трибуны», «ложи», «ездиет», «договор**а**», «кв**а**ртал» …- и многочисленные "пи-и-и" в передачах радио и телевидения заполнили наш речевой эфир. Не пора ли их остановить?

**Анкетирование**

 В нашей школе была запущена анкета, состоящая из 3 вопросов.

* Процессы в современном языке ведут к его совершенствованию или деградации?
* Какие основные процессы характеризуют новейший русский язык?
* Нуждается ли русский язык в защите? Если "да", то в чём она должна выражаться. Свой ответ аргументируйте.

 В анкетировании приняли участие 83 человека, обучающихся в 10-11 классах.

 Вот что они ответили:

* 77 человек считают, что процессы в современном языке ведут к деградации, и только 6 человек убеждены, что язык совершенствуется.
* Респонденты назвали такие процессы, как: использование ненормативной лексики, огромное количество иностранных слов, отметили слова - паразиты и сокращённые слова, высказали тревогу по поводу повальной безграмотности.

**Практикум**

**Процессы, происходящие в современном русском языке**

Был проведена практическая работа. Поскольку лучше всего отражает состояние языка публицистика, ученикам предложено было определить, какие процессы происходят в современном русском языке, обратившись к газетам (к программе телепередач).

Ученики, анализируя телепрограмму, увидели сокращения слов, начиная с названия телеканалов (ТНТ, НТВ, ВГТРК…), усечённые слова в названиях сериалов («Общага», «Молодёжка», Универ»), большое количество иноязычных слов и элементов в названиях передач, вплоть до использования английских букв при написании слов (RU новости», «Авто – SOS», «PRO - клип», «PRO - новости», «Пятница News». Намеренно неправильное написание слов (#ПошлавкиноОксана», «Деффчонки», «Афтар жжот», «уДачные советы», «Калифорникейшн», «Евроньюс». Отметили эмоционально - экспрессивную лексику («Менты», «Дурень», «Тупой и еще тупее», «Махинаторы», «Омерзительная восьмёрка», «Самый - самый», «Супермикс дня», «Очень караочен»). Но назвали не все процессы и явления.

Их гораздо больше:

- варваризация,

- демократизация,

- вульгаризация,

- интернационализация,

 - минимизация,

 - агрессивность,

 - стёб,

- афористичность,

- «новояз».

**Интернационализация**

 Пополнение словаря новыми словами, которые пришли вместе с новыми предметами, понятиями и явлениями называется интернационализацией.

 Активизации проникновения иностранных слов способствуют такие факты, как экономическое и культурное сотрудничество стран, личные контакты, возросшее число россиян, владеющих иностранными языками.

Чаще всего в лексику нашего языка приходят слова из английского языка. Такая сфера человеческой деятельности, как интернет, расширила наш словарь: модем и сканер, файл и байт, скроллинг и провайдер…

С космической скоростью появляются в языке новые аналитические существительные: *компакт-диск, брейк-данс, экспресс-опрос, ток-шоу, реалити – шоу, пресс-релиз, бизнес-ланч, Веб-сайт* и так до бесконечности!

А все ли заимствованные слова нам необходимы? Нуждается ли русский язык в таком количестве иностранных слов, если есть русские?

трек - песня

тур - поездка

имидж - образ

маркет - рынок

кастинг - отбор

шопинг - покупки

шоумен - ведущий

рейдер - захватчик

ремейк - переделка

консенсус - согласие

скроллинг - прокрутка

электорат - избиратели

пролонгация - продление

презентация - представление

брифинг - пресс-конференция

саммит - заседание, встреча, съезд

Отметим, что не всегда появление этих слов продиктовано необходимостью вхождения в русский язык нового понятия. Да и пользоваться огромным количеством иноязычных слов небезопасно: вы рискуете попасть в неловкое положение! Ошибки делают любители «элитных курортов», «конфиденциальных секретов», «памятных сувениров», «эксклюзивной говядины»…… Необходимо знать точное значение слов, которые вы употребляете, да и русский язык предоставит вам возможность без иностранных «гостей» выразить желаемое!

Интернационализация языка – это всё же в б**о**льшей степени положительный процесс, все остальные, увы, отрицательные.

**Варваризация**

Очень тонкая грань отделяет интернационализацию языка от варваризации (чрезмерного использования заимствований).

Опасен ли для языка такой процесс? Ответ очевиден. Отметим, что такое явление, а его часто называют варваризацией,уже отмечалось в истории языка и не раз (термин «варваризация» употребляется по преимуществу в двух смыслах: 1 - как синоним к слову «одичание», 2 - для обозначения процесса языковых заимствований). В периоды нестабильности в жизни общества появляется, как уже говорилось выше, потребность в новых словах, эмоции бьют через край, и язык вынужденно отвечает неупорядоченным поиском средств выразительности.

Лингвисты выделяют несколько периодов значительной варваризации русского языка:

 - петровский (реформы Петра I),

 - изменения в языке в начале XIX века (эпоха Карамзина и Пушкина),

 - разночинский (появление в культуре середины XIX века представителей средних классов),

 - советский (или постоктябрьский),

 - перестроечный и постперестроечный (с 1990-х годов и до наших дней).

 «Мы живём в эпоху языкового чужебесия, - говорит В.П.Даниленко,- на нашу голову продолжают сыпаться варваризмы американского происхождения. Они - весьма эффективное средство разобщения бывших советских людей, поскольку многие из них не знают их значений».

 Против чрезмерной варваризации языка выступают современные учёные – лингвисты В.С.Елистратов, Л.П.Крысин, В.В.Колесов и другие. Профессор МГУ В.С.Елистратов в интервью «Варваризация языка, её суть и закономерности поясняет: «Варваризация языка – естественный процесс. Но излишняя варваризация опасна, подобно несварению желудка». А Б.Бессонов считает: «Языковая оккупация пришла к нам вместе с оккупацией экономической, культурной, политической». «В своей стране я словно иностранец», - говорил Сергей Есенин в начале XX века.

Сегодня то же самое могут сказать многие: «В США прошли праймериз, показавшие дисбаланс в рейтинге кандидатов», «Участники саммита пришли а консенсусу», «Первые транши были переведены в оффшорные зоны», «Дилеры прогнозируют дальнейшее падение котировок этих акций», "Не волнуйтесь, я уже вписала это в органайзер, свяжусь с менеджером, он сделает запрос мирчандайзеру".

**Демократизация**

 Если поток наполнения языка иностранными словами самый обильный, то наиболее слабым является в современном языке – просторечный. Разговорные и просторечные элементы не так часто включаются в нашу современную речь. Лингвисты называют такой процесс "демократизацией" языка. С лёгкой руки язык наш наполнился такими словами, как «мобила», «силовик», «ништяк», «нехило», «блин», «на фиг», «прикол», «прикид» и прочими. Пугает то, что распространяются в первую очередь не такие разговорные слова, как папаня и маманя, парниша и девчуля, а жмот, трепач, морда, лопать, шляться, загнуться и так далее.

А сколько иронических выражений для обозначения явлений повседневного быта кочует из статьи в статью, из уст в уста в течение нескольких десятилетий: "ножки Буша" (куриные окорочка из Америки), "хрущоба" (пятиэтажные дома, построенные во времена Н.С. Хрущева), "лохотрон" (обман доверчивых людей) и прочие.

**Вульгаризация**

 Действительно, новые условия функционирования языка, появление большого количества неподготовленных публичных выступлений приводят не только к демократизации речи, но и к резкому снижению её культуры.

В чём это проявляется?

Прежде всего, в нарушении орфоэпических, грамматических норм русского языка. Об этом пишут учёные, журналисты, поэты. Особенно много нареканий вызывает речь депутатов, работников телевидения, радио. Для публично выступающих изменилась мера допустимости, если не сказать, совсем отсутствует. Ругательства, «матерный язык», «непечатное слово» сегодня можно встретить на страницах газет, свободных изданий, в текстах художественных произведений.

Пожалуй, в одном едины все исследователи новейшего  русского языка: наступило время резкой активизации просторечной лексики и жаргона. Даже вполне образованные люди с удовольствием стали употреблять в своей речи жаргонизмы. Можно также заметить, что в последние два десятилетия многие СМИ культивируют «инвективизацию речи» – неоправданное употребление бранных слов и выражений при явном снижении цензурного контроля. Нелитературные слова широким потоком льются с экранов телевизоров, звучат  в радиоэфире, прочно входят в язык художественной литературы. Мы слышим их даже в парламентских дебатах.

Вульгаризация в русском языке представлена 3 формами:

1.культурно – речевой безграмотностью,

2. жаргонизмами,

3.сквернословием.

 «Зима! Пейзанин, экстазуя, ренувелирует шоссе!»

 А до «перевода»  это были строки из романа А.С. Пушкина «Евгений Онегин»... Оказывается, эту пародию сочинил в начале XX века  русский поэт Игорь Северянин… Следовательно, опасность вульгаризации языка – явление не новое! И никому не нужное! Речевая безграмотность приводит к бескультурью. Уже из уст младших школьников можно услышать: «тащусь», «сявка», «наезд», «жмурик», «отфигачил», «башню сорвало» и другие. Другие примеры по этическим соображениям я привести не могу.

**Минимизация (экономия речевых средств)**

Под термином «минимизация» (от лат. minimum - самое маленькое, наименьшее) мы понимаем процесс сокращения языковых единиц (фонем, морфем, слов, словосочетаний, предложений, текста).

С начала XX века в системе языка фиксируется процесс активизации образования аббревиатур. В начале XXI века их стало ещё больше. Мы устали "угадывать" значения таких сокращений, как: ПП РФ при ЮНЕСКО (Постоянный представитель Российской Федерации при Организация Объединенных Наций по вопросам образования, науки и культуры). А некоторые из них прочно вошли в нашу повседневную жизнь: НТВ, ОРТ, ФСБ, СПС, СПИД, МРТ, ФГОС, МБОУ СОШ и т.д. От  таких аббревиатур в современном русском языке образуются слова, часто с сохранением написания самой аббревиатуры большими буквами, а интерфикса, суффикса и окончания (если оно имеется) — прописными: МГУшник, ГАИшник, ЛДПРовец. Раньше такие слова писались иначе — гаишник, эмгэушник, энтэвэшник и т.д.

Е.С.Конопкина обращает внимание на очень быстрое распространение дериватов (усечённых слов): «щас», «тыща», «писят», «грит», «здрасьте», «баскет», «прапор», «стёпка», «заказуха», «самоволка», «молодёжка» и т.д. Навряд ли этот процесс обогащает или облагораживает современный русский язык.

**Речевая агрессия**

Нельзя не заметить, что наш язык (особенно его устная форма) становится всё более агрессивным.

Речевая агрессия- это использование языковых средств для выражения неприязненности, враждебности; манера речи, оскорбляющая чьё - либо самолюбие, достоинство. В высказываниях с установкой на прямое оскорбление объекта употребляется бранная лексика и фразеология. А также слова, оскорбляющие определённых представителей различных структур: - «мент», «мусор» - так в нашем обществе называют работников правоохранительных органов; «торгаш», «барыга» - слышат за спиной предприниматели.

Плюющиеся словами люди, как правило, невоспитанные, а иногда жестокие и циничные: «Всех больных СПИДом – на необитаемый остров!», «Долой гастарбайтеров! Рабочие места только для местных!», «Блондинки все такие…», «Эй, деревня!», «Нищеброд! Вали отсюда!»…

Такая манера навязывает агрессивно-нигилистическое отношение ко всем без исключения явлениям (как отрицательным, так и положительным) и отражает идейный разброд общества, в котором прежние идеалы разрушены, а новые еще не сформированы.

Подобная лексика является языковым насилием над этическим и эстетическим сознанием людей. «А по тому, как человек говорит, мы сразу и легко можем судить о человеке», - считал академик Д. С. Лихачёв.

**Афористичность**

Ещё один очень важный вопрос. Вам не кажется, что сегодня цитаты, афоризмы поставляют рекламщики. «Где был? Пиво пил», «Ты этого достойна», «Свежее дыхание облегчает понимание», «Скока вешать в граммах?», «Не дай себе засохнуть!», «Всё будет кока-кола», «Не тормози - сникерсни!», «Как дела у вас во рту?», «Пей фанту», «Будь бамбуча (большим)!», «Беседа с дырочками», «Тайд - защита от грязи!»

 «Теперь ещё вкуснее!» (о собачьем корме). Неужели на фабриках кто – то пробует? Или собаки рассказали о своих предпочтениях?

«Не дудонь бутявку!» А это вообще про что?

Эти рекламные слоганы знают маленькие дети. А им это надо?

«Литература почти не обогащает язык, в ней мало афористичности, поэзия лишена звучности и лаконизма - нечего процитировать, чтобы опознать своего. Ильф и Петров отдуваются за всех», - считает Александр Кабаков.

 А современная молодёжь готова с ним поспорить. Для молодых людей в нашей стране кладезь афоризмов можно найти в передачах канала ТНТ. Павел Воля, Сергей Светлаков и их сотоварищи стали кумирами миллионов, они снимают кино, участвуют в телепередачах, шутят: «Моё любимое увлечение - курить. Постоянное хобби - пытаться бросить курить». Это самое приличное из всего неприличного, что разносится в массы с экранов. А в интервью Снежок замечает: «Я не собираюсь никого нравственно подвигать, воспитывать страну. Это дело папы каждого мальчика».

С одной стороны - он прав, но с другой - должен нести ответственность за то, что несёт в массы.

**«Новояз»**

Ещё одно явление в языке – так называемый «Новояз» - язык интернет - общения и смс - сообщений.

Растущая популярность SMS и других мобильных сообщений несёт в себе угрозу стандартам письменного языка, и в первую очередь эта проблема затрагивает школьников. Современные дети осваивают SMS-язык быстрее, чем "великий и могучий".  Их общение сверхкраткое, а эмоциональную окраску заменяют смайлики. Новый язык только на первый взгляд кажется непонятным. СПС — это спасибо. ПЛЗ — пожалуйста, ЛОЛ — это улыбка. Языком аббревиатур, точек и скобок человечество решает свои извечные проблемы.

В SMS повсеместно встречаются  ошибки: "фонетическая" орфография ("как слышится, так и пишется"), практически отсутствует пунктуация, уже сформировался своего рода жаргон, далёкий от литературного языка. Количество допускаемых школьниками ошибок  не только в SMS, но уже и в школьных  работах вызывает серьёзную озабоченность …

В письме в «Российскую газету» одна читательница привела цифру: за год она обнаружила в Интернете более 1 миллион 200 тысяч запросов на «Арфаграфический словарь русского языка».

В "Живом Журнале» (самый массовый способ общения в Интернете) читаем: «птушто», «когданить», «жжожь не по-децки» и прочее. А в эфире государственного канала Андрей Малахов презентует очередную программу под названием «Аффтар жжот».

**Способы спасения русского языка**

Так что же нужно сделать, чтобы устная и письменная речь соответствовала нормам?

На третий вопрос анкеты большая часть респондентов ответила, что язык нуждается в защите. А вот как изменить существующее положение, некоторые не знают (12%).

Предложения поступили такие:

- не выпускать словари жаргонизмов,

- увеличить количество часов для изучения русского языка в школе,

- ввести цензуру на телевидении и в радиоэфире,

 - родители и другие взрослые люди должны быть образцом для подражания,

 - люди должны заниматься самовоспитанием, а публичные люди должны осознавать ответственность за то, что они говорят и пишут,

 - детей нужно воспитывать,

- нужно читать больше книг,

 - ввести запреты, наказания, штрафы.

 «На каждый роток не накинешь платок», - гласит русская пословица. А филолог Л.И.Скворцов в статье «Духовная экология» замечает: «Как всякое живое на земле не может мириться со своей смертью, так и живая нация не может смириться с деградацией своего языка».

Русский язык сам по себе не стал хуже, не исчезли и языковые нормы. Многое зависит от отношения к языку. Иначе и быть не может! Если культура - это совокупность достижений общества в области науки, просвещения, искусства, то закрепляются эти достижения, как правило, в языке, в Слове. Любовь к языку - составная часть патриотизма, любви к Родине.

По образному сравнению американского философа Ралфа Эмерсона, «язык - это город, на построение которого каждый человек приносит свой камень».

 На вопрос, что же делать, чтобы язык не деградировал, у меня простой ответ: нужно просто учить и любить язык, тогда и вопроса «портится ли он или нет» не станет.

**Список литературы**

1. Абелева И. «Речь о речи. Коммуникативная система человека».
2. Валгина Н.С. «Активные процессы в современном русском языке» -  учебное пособие для студентов вузов.
3. Даниленко В.П. «Инволюция в языке: варваризмы и вульгаризмы»
4. Земская Е.А. «Активные процессы в русском языке последнего десятилетия ХХ века. Часть 1-4» на сайте Грамота.ру http://www.gramota.ru/mag\_rub.html?id
5. Колесов В. «Язык и мы – ощущение дня».
6. Конопкина Е.С. «Минимизация слов и морфем».
7. Лихачёв Д.С. «Письма о добром и пркрасном».
8. Реформатский А.А. «Введение в языковедение» -  учебник для студентов вузов.
9. Скворцов Л.И. «Духовная экология».
10. Усков Н. «Что происходит с русским языком», журнал GQ,2008-07-11
11. Эмерсон Р.У. «Нравственная философия».
12. <http://www.ng.ru/antrakt/2008-07-11/9_rusyaz.html?id_user=Yъ>
13. <http://www.vevivi.ru/best/Sostoyanie-sovremennogo-russkogo-yazyka-rubezh-20-21-veka-ref227535.html>